



BANDO DI AMMISSIONE AL
**CENTRO INTERNAZIONALE
DI STUDI DELLA CIVILTÀ ITALIANA
“VITTORE BRANCA”**
PER IL PERIODO GIUGNO 2010 – MAGGIO 2011

Che cosa è il Centro Vittore Branca

Il Centro Internazionale di Studi della Civiltà Italiana intitolato a Vittore Branca, italianista di fama mondiale e storico Segretario Generale della Fondazione Giorgio Cini, rappresenta un polo internazionale di studi umanistici ed è lo strumento principale di attuazione della strategia di apertura e valorizzazione del grande scrigno di tesori dell'arte e del pensiero custodito presso la Fondazione Giorgio Cini sull'Isola di San Giorgio Maggiore a Venezia.

Il Centro Vittore Branca si propone come luogo, allo stesso tempo, di studio e di incontro per giovani ricercatori e studiosi affermati, interessati allo studio della civiltà italiana (e in special modo veneta), con un orientamento interdisciplinare, in una delle sue principali manifestazioni: le arti, la storia, la letteratura, la musica, il teatro. Il Centro Vittore Branca si configura come il luogo d'elezione per una nuova comunità scientifica internazionale e interdisciplinare. Grazie alla struttura residenziale presente sull'Isola, il Centro garantisce a studiosi e ricercatori un soggiorno di studio a Venezia per periodi prolungati in una situazione propizia alla riflessione e al confronto, a condizioni economicamente sostenibili.

La residenzialità è un requisito essenziale del Centro Vittore Branca: senza il coinvolgimento fisico ed emotivo che deriva dall'immersione continuativa nel contesto dell'Isola di San Giorgio Maggiore è impossibile coglierne pienamente le innumerevoli opportunità e, soprattutto, mettere a frutto i vantaggi reciproci – per giovani ricercatori e studiosi affermati – derivanti dal lavorare fianco a fianco.

Destinatari

I destinatari d'elezione dell'offerta del Centro Vittore Branca rientrano in due categorie fondamentali:

- a) studenti *post lauream* (di master, dottorati e corsi di specializzazione) e dottori di ricerca che intendono svolgere ricerche sulla civiltà italiana, e i suoi rapporti con altre civiltà, in una delle sue manifestazioni peculiari: le arti, in particolare l'arte veneta, la storia, in particolare la storia della società e dello stato veneziani, la letteratura, il pensiero, la musica, il teatro. Agli studenti è allo stesso tempo consentita e richiesta la permanenza per un periodo prolungato, di durata coerente con gli obiettivi del proprio progetto di ricerca, nella residenza del Centro Vittore Branca (indicativamente, un semestre);
- b) studiosi affermati, come docenti universitari, ricercatori senior, responsabili di centri di ricerca, scrittori e artisti, interessati ad approfondire aspetti specifici dell'eredità culturale italiana (e in special modo veneta), che intendono permanere in forma continuativa nella residenza del Centro Vittore Branca per un periodo di durata coerente con gli obiettivi del proprio progetto di ricerca (indicativamente, un mese).

Servizi

Il Centro Internazionale di Studi della Civiltà Italiana “Vittore Branca” offre i seguenti servizi:

- a) la residenza: situata nel parco dell'Isola, può ospitare 90 studiosi in camere singole e doppie, attrezzate anche per la preparazione di pasti, dotate di connessione a Internet e con servizi collettivi di lavanderia. Per favorire la vita sociale e la circolazione delle idee, la residenza offre spazi comuni a tutti gli ospiti come la sala soggiorno, la sala per la musica e la palestra.
- b) l'accesso alle biblioteche e ai centri documentali della Fondazione Giorgio Cini, specializzati nei settori della storia dell'arte, della storia di Venezia, della letteratura, della musica, della danza e del teatro, e ai fondi letterari, artistici, teatrali e musicali custoditi presso la Fondazione e riguardanti l'attività di grandi protagonisti della cultura italiana (per citarne soltanto alcuni: Sibilla Aleramo, Eleonora Duse, Giuseppe Fiocco, Rodolfo Pallucchini, Arrigo Boito, Alfredo Casella, Gian Francesco Malipiero, Aurel Milloss, Ottorino Respighi, Nino Rota, Diego Valeri e Antonio Vivaldi).
- c) l'accesso a tutte le iniziative culturali (corsi e seminari, convegni, mostre, concerti ecc.) organizzate dalla Fondazione Giorgio Cini. Questo consente, per esempio, ai musicologi di frequentare i seminari di studi storici, e agli storici dell'arte di frequentare i seminari di musica antica: gli uni e gli altri hanno così l'opportunità di collocare le loro ricerche disciplinari in una più ampia prospettiva culturale. Tra queste iniziative spicca il Corso di Civiltà Italiana “Vittore Branca”, appositamente rivolto ai frequentatori del Centro, che affronta la storia della civiltà italiana nella varietà e nella complessità delle sue manifestazioni culturali e artistiche.
- d) l'accesso a servizi complementari, quali:
 - una postazione di lavoro, in ambiente dotato di connessione a Internet, stampante, scanner, telefono e fax;
 - una emeroteca internazionale;
 - cineforum e audioforum negli spazi della residenza;
 - attività di orientamento e informazione per le biblioteche e gli archivi delle principali istituzioni veneziane.

I giovani ricercatori ammessi al Centro Vittore Branca godono anche di una *tutorship* che li aiuta ad ambientarsi nel contesto dell'Isola di San Giorgio Maggiore e del relativo patrimonio documentale e artistico, a orientarsi nell'offerta culturale della Fondazione Giorgio Cini e della città, a individuare quali direttori e collaboratori degli Istituti e dei Centri di ricerca della Fondazione possano assisterli nella realizzazione del proprio progetto di ricerca.

Il contributo individuale al costo dei servizi sopraelencati per il periodo da giugno 2010 a maggio 2011 è fissato in 30,00 euro giornalieri che coprono il pernottamento, la prima colazione continentale e l'accesso ai servizi sopraelencati. Il costo dei pasti principali può essere contenuto sfruttando sia le opportunità di *self-catering* consentite dalle attrezzature di cui la residenza è dotata sia le convenzioni appositamente stipulate tra la Fondazione Giorgio Cini e le strutture presenti in Isola o nelle immediate vicinanze.

Modalità di ammissione

L'accesso al Centro Vittore Branca e ai suoi servizi avviene a seguito di un'ammissione. Le domande di ammissione devono essere redatte secondo il modulo scaricabile all'indirizzo www.cini.it/centrobranca e inviate via posta, a partire dal 30 settembre 2009, entro 60 giorni prima dell'inizio del periodo di soggiorno auspicato (per gli studenti *post lauream* e i dottori di ricerca, comunque entro il 15 ottobre 2010) a:

Fondazione Giorgio Cini onlus
Segreteria del Centro Internazionale di Studi della Civiltà Italiana “Vittore Branca”
Isola di San Giorgio Maggiore – 30124 Venezia

Le domande devono essere corredate da:

- per gli studenti *post lauream* e i dottori di ricerca: descrizione del progetto di ricerca, in versione sintetica (*abstract* di 100 parole circa) e in versione estesa – in 1500 parole circa, comprendenti l'indicazione del rilievo della tematica proposta nello specifico ambito disciplinare, lo stato delle ricerche già avviate o completate sull'argomento, il periodo di soggiorno auspicato (da quando a quando) – e *curriculum vitae* di circa 5 pagine complessive;
- per gli studiosi senior: descrizione del progetto di ricerca in un *abstract* di 300 parole circa e *curriculum vitae* di circa 5 pagine complessive, incluso l'elenco delle pubblicazioni principali;
- dichiarazione di accettazione del Regolamento che disciplina la frequenza del Centro Vittore Branca.

Modalità di selezione

Le domande di ammissione saranno esaminate da una Commissione nominata dalla Fondazione Giorgio Cini e valutate a suo insindacabile giudizio, anche in base all'importanza del progetto proposto in relazione ai programmi culturali della Fondazione stessa. L'esito della selezione sarà comunicato entro i 30 giorni successivi al ricevimento della domanda.

Venezia, 30 luglio 2009

Pasquale Gagliardi
Segretario Generale



BANDO PER L'ASSEGNAZIONE DI BORSE DI STUDIO

FINALIZZATE ALLA FREQUENZA DEL CENTRO INTERNAZIONALE
DI STUDI DELLA CIVILTÀ ITALIANA “VITTORE BRANCA”
PER IL PERIODO GIUGNO 2010 – MAGGIO 2011

TERMINE ULTIMO PER LA PRESENTAZIONE DELLE DOMANDE 15 OTTOBRE 2010

Per la frequenza del Centro Internazionale di Studi della Civiltà Italiana “Vittore Branca”, per il periodo da giugno 2010 a maggio 2011, sono disponibili 12 (dodici) borse di studio destinate a studenti *post lauream* (di master, dottorati e corsi di specializzazione) e a dottori di ricerca che sviluppino progetti scientifici sulla civiltà italiana, e i suoi rapporti con altre civiltà, in una delle sue manifestazioni peculiari (le arti e in particolare l'arte veneta, la storia e in particolare la storia della società e dello stato veneziani, la letteratura, il pensiero, la musica, il teatro) con riferimento ai temi indicati sul sito www.cini.it/centrobranca.

È possibile candidarsi all'assegnazione delle borse di studio anche sulla base di progetti di ricerca su temi diversi da quelli suggeriti, ma che valorizzino aspetti specifici del patrimonio storico, artistico e documentale custodito presso la Fondazione Giorgio Cini.

L'ammontare complessivo della borsa di studio è di euro 12.500,00 erogati secondo quanto specificato al punto 3.

Il conferimento della borsa di studio impegna il destinatario a frequentare il Centro Vittore Branca per un periodo continuativo di sei mesi, compreso tra giugno 2010 e maggio 2011.

1. Modalità di candidatura

A partire dal 30 settembre 2009, i candidati all'assegnazione di una borsa di studio possono inviare la domanda redatta secondo il modulo scaricabile all'indirizzo www.cini.it/centrobranca e completa di allegati, insieme con la domanda di ammissione al Centro Vittore Branca, indirizzandole via posta raccomandata o corriere a:

Fondazione Giorgio Cini onlus

Segreteria del Centro Internazionale di Studi della Civiltà Italiana “Vittore Branca”

Isola di San Giorgio Maggiore – 30124 Venezia

Le domande devono pervenire entro 60 giorni prima dell'inizio del periodo di soggiorno auspicato (sei mesi continuativi compresi tra giugno 2010 e maggio 2011) e, comunque, non oltre il 15 ottobre 2010 e devono essere corredate dalla seguente documentazione:

- certificato di laurea magistrale o del vecchio ordinamento con l'indicazione dei voti riportati nei singoli esami oppure certificato di un titolo di studio equipollente o superiore;
- copia della tesi di laurea o di dottorato e copia di eventuali lavori scientifici, anche in formato elettronico;
- *curriculum vitae* del candidato, con l'indicazione delle lingue conosciute e con l'autorizzazione al trattamento dei dati personali D.Lgs. 196/2003;
- programma di ricerca che il candidato si propone di svolgere, da cui risultino le finalità, i tempi, i materiali e i documenti da consultare presso la Fondazione Giorgio Cini;
- tre lettere di presentazione di professori e studiosi sotto la cui guida il candidato lavori o abbia lavorato;
- elenco delle altre eventuali istituzioni alle quali il candidato abbia presentato o intenda presentare domanda per borse di studio con termini di decorrenza simili o uguali.

Ogni domanda sarà esaminata singolarmente da una Commissione nominata dalla Fondazione Giorgio Cini. Non verranno prese in considerazione domande che non soddisfino integralmente le condizioni richieste; la documentazione verrà restituita soltanto su richiesta dell'interessato e a sue spese.

I candidati ritenuti idonei in base ai titoli presentati, che dovranno essere posseduti alla data della domanda, ove se ne ravvisi l'opportunità, potranno essere invitati a un colloquio con la Commissione o a fornire informazioni supplementari. Le borse di studio saranno assegnate dalla Commissione, a suo insindacabile giudizio, in base ai titoli, al progetto di ricerca e all'eventuale colloquio o informazioni supplementari. L'esito sarà comunicato entro i 30 giorni successivi alla data di ricevimento di ogni singola domanda ed eventualmente a quella del colloquio o della ricezione di informazioni supplementari.

2. Obblighi per i borsisti

Ai fini dell'erogazione, i borsisti sono tenuti a:

- soggiornare per sei mesi continuativi presso la residenza del Centro Vittore Branca nel periodo prescelto (compreso tra giugno 2010 e maggio 2011). I viaggi, la partecipazione a convegni (sia come relatori sia come ascoltatori) o altri impegni, anche di natura personale, devono rientrare in un massimo di 30 giorni, a pena di decadenza dallo status di borsista e di frequentatore del Centro Vittore Branca;
- partecipare ad attività culturali (corsi e seminari, convegni, mostre, concerti ecc.) programmate dalla Fondazione Giorgio Cini nell'arco del periodo prescelto;
- presentare il loro progetto di ricerca all'insieme di studiosi e ricercatori che frequenta il Centro Vittore Branca nell'arco del periodo prescelto;
- sottoporre bimestralmente al proprio tutor/referente una relazione scritta sull'avanzamento delle loro ricerche;
- menzionare la borsa di studio, nella sua esatta formulazione, nel loro *curriculum vitae* e in ogni pubblicazione collegata alla ricerca svolta presso il Centro Vittore Branca. I borsisti hanno l'obbligo di frequentare il Corso di Civiltà Italiana "Vittore Branca" presso la Fondazione Giorgio Cini.

3. Modalità di erogazione

La borsa di studio viene erogata secondo la seguente modalità: i servizi di pernottamento e prima colazione continentale, pari a euro 5400,00, sono coperti direttamente dalla Fondazione Giorgio Cini; la somma restante di euro 7100,00 lordi – che contribuisce alle spese generali, di viaggio e ai pasti principali – viene corrisposta in 2 (due) rate trimestrali posticipate dello stesso ammontare ed esclusivamente con bonifico bancario o postale.

Venezia, 30 luglio 2009

Pasquale Gagliardi
Segretario Generale